

Saturs

Priekšvārds	5
VĀCBALTIEŠU UN LATVIEŠU MŪZIKAS SAKARI	
Kevins K. Kārness <i>Dziesmu rota dziedātājtautai: Krievijas vēstures epizode, Herdera tradīcija un Baltijas nacionālisma uzplaukums</i>	7
Baiba Jaunslaviete Ieskats vācbaltiešu dziesmu svētku vēsturē	33
LATVIEŠU MŪZIKA ĀRZEMĒS	
Inese Žune Olafa Ilziņa un citu Latvijas vijolnieku trimdas ceļš	53
Anita Miķelsone Volfanga Dārziņa estētiskie uzskati viņa atziņās un skaņdarbos	71
Jeļena Lebedeva Formveides īpatnības Jāņa Kalniņa kordarbos	83
Georgs Pelēcis Kontrapunkta un fūgas profesors savu skaņdarbu kontrapunktos un fūgās (polifonija Tālivalža Ķeniņa mūzikā)	113
Ilze Valce Imants Ramiņš un dažas viņa kormūzikas raksturiezīmes	139
Īsas ziņas par autoriem	154
Informācija rakstu iesniedzējiem	156