

## SATURS / CONTENTS

Priekšvārds	5
Preface	7
<b>Ilze Šarkovska-Liepiņa</b>	
18. gadsimta latviešu protestantiskās dziesmu grāmatas: pirmie vērojumi un secinājumi	9
<b>Ieva Pauloviča</b>	
Ērģeles un to būvētāji Vidzemes baznīcās 18. gadsimtā	33
<b>Mārtiņš Boiko</b>	
Maija dievkalpojumu pirmsākumi Latgalē	59
<b>Lolita Fūrmane</b>	
Heinriha Dorna Rīgas <i>bruņinieku opera</i> un tās muzikālie ieguvumi	103
<b>Zane Prēdele</b>	
Jelgava kā koncertvieta 19. gadsimtā: mūziķi un repertuārs	139
<b>Baiba Jaunslaviete</b>	
Nacionālā kolorīta izpausmes latviešu mūzikā Rīgas vācu un krievu preses skatījumā (1876–1914)	167
Ziņas par autoriem	205
About the Authors	207