

Saturs

Priekšvārds	4
LATVIJAS MŪZIKAS VĒSTURES LAPPUSES: VIDUSLAIKI UN 20. GADSIMTS	
Guntars Prānis	
Rīgas misāles muzikālās marginālijas	6
Ieva Tihovska	
Kurš rada čigānu mūziku? Nečigāni un biedrības <i>Čigānu draugs</i> koris (1932–1933)	17
Terēze Ziberte-Ijaba	
Rīgas radiofona simfoniskais orķestris 20. gadsimta 20.–30. gados – organizācija, komunikācija un mākslinieciski radošā darbība	29
ŽANRI, STILI UN MŪZIKAS VALODA: TERMINOLOĢIJA, KLASIFIKĀCIJA, ATTĪSTĪBAS TENDENCES	
Ilona Būdeniece	
Žanrs latviešu instrumentālajā mūzikā (20. gadsimta pēdējā trešdaļa – 21. gadsimts)	44
Jūlija Jonāne	
Ieskats reliģiskās mūzikas terminoloģijas specifika	86
Diāna Zandberga	
Faktūras īpatnības latviešu klaviermūzikā	105
Indriķis Veitners	
Džeza identifikācija agrīnajos skaņuplašu ierakstos	117
INTERPRETS UN KLAUSĪTĀJS	
Tatjana Ostrovska	
Mūzika ierakstā. Daži uztveres problēmjaucējumi	131
Īsas ziņas par publikāciju autoriem	150